

Editörden

Aydın TÖMER Dil Dergisinin **2025 Eylül 10(2)** sayısını siz değerli araştırmacı ve okuyucularımızla buluşturmanın sevincini ve gururunu yaşıyoruz. Bu sayımızda 8 makale yer almaktadır. **“Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Yapay Zekâ Destekli Şarkı Üretimi: Öğrenci Görüşleri”** isimli çalışmada, yapay zekâ destekli şarkı üretimine yönelik yabancı dil olarak Türkçe öğrenenlerin görüşleri incelenmiştir. Çalışma, yapay zekâ teknolojisinin dil eğitimi süreçlerinde etkin bir şekilde kullanılabileceğini ve bu kullanımın öğrencilerin dil becerilerindeki gelişim üzerinde olumlu bir etkiye sahip olabileceğini yansıtmaktadır. **“Yazma Becerisinin Geliştirilmesine Yönelik Yapay Zekâ Destekli Süreç-Tür Odaklı Etkinlik Önerileri”** çalışmasında yazarlar B1 düzeyi yabancılar Türkçe öğrenenlerin yazma becerisini geliştirmek için YZ destekli etkinlikler tasarlamıştır. **“Examining Instructors’ Awareness on the Implementation of Bloom’s Revised Taxonomy in Teaching Turkish as a Foreign/ Second Language”** çalışmada yabancılar Türkçe öğretiminde Bloom’un Yenilenmiş Taksonomisi doğrultusunda hazırlanan soru ve etkinliklerin, öğreticilerin farkındalığı açısından değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Araştırma sonucunda öğreticilerin bilişsel düzeylere ilişkin fiil, soru ve etkinlikleri hangi bilişsel seviyeye göre önceliklendirdiği, hangi düzeye daha fazla odaklandığı ve hangi düzeyi göz ardı ettiği tespit edilmiştir. **“Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğrenenlerin Kullandıkları İnternet Kaynakları ve Yapay Zekâ Araçları Üzerine Bir Araştırma”** isimli çalışmada yazarlar, öğrencilerin yabancı dil olarak Türkçe öğrenme sürecinde tercih ettikleri internet eğitim araçlarını ve yapay zekâ destekli uygulamalarını tespit etmiştir. Araştırmanın sonuçları incelendiğinde öğrencilerin yirmi dört farklı uygulama ve araçtan en çok tercih ettiği ilk üç uygulamanın YouTube, ChatGPT ve Google Translate olduğu görülmüştür. **“Legibility and Readability in Textbooks Used in Teaching Turkish to Foreign Students”** çalışmasında yazar, yabancılar Türkçe öğretiminde kullanılan iki dijital ders kitabının okunabilirlik ve okunurluk düzeylerini tipografik açıdan incelemiştir. Bulgular, yaş gruplarına uygun tipografi tercihinin okuma hızını ve anlama düzeyini olumlu yönde etkilediğini göstermektedir. **“Uluslararası Öğrenciler İçin Hazırlanmış Türkçe Ders Kitaplarının Kültürel Öğeler Açısından İncelenmesi: Yeni İstanbul Eğitim Seti”** çalışmasında yazarlar uluslararası öğrenciler için hazırlanmış A1-A2, B1-B2 ve C1 Türkçe ders kitaplarındaki kültürel öğelerin dağılımları ve sıklığını tespit etmişlerdir. Araştırma sonucunda Türk kültürüne ait unsurların A1 (85)-A2 (94) temel düzey ders kitaplarında daha sık yer aldığı tespit edilmiştir. **“Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimine Yönelik YouTube Kanalları”** çalışmasında ise yazarlar YouTube’da bulunan 52 farklı kanalın yabancı dil olarak Türkçe öğretimi içeriklerini dil seviyelerine uygunluk, içerik yapısı, içerik üreticileri, ses ve görüntü kalitesi gibi başlıklar altında incelemiştir. Araştırma sonucunda içeriklerin genellikle dil bilgisi, kelime ve cümle kalıplarının öğretimi ile dinleme ve konuşma pratiğine

odaklanmakta olduğu, içerik çeşitliliği açısından ise yeterince kapsamlı olmadığı tespit edilmiştir. *“Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Duyuşsal Faktörlerin Anlama Becerileri İçindeki Yeri”* alışmasında ise yazarlar yabancı/ikinci dil öğretiminde ve yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde duyuşsal faktörlerin dil öğretimindeki rolü ve bunların anlama becerileri içindeki yerini yapılan çalışmalardan hareketle açıklamıştır.

Doç. Dr. Emrah BOYLU
Aydın TÖMER Dil Dergisi Editörü